

Fotoübersicht zu PR-Information: coolGiants 200914/00302

## Puristisches Design für die Küche MGS Armaturen in Volledelstahl für selbstbewusste Käufer



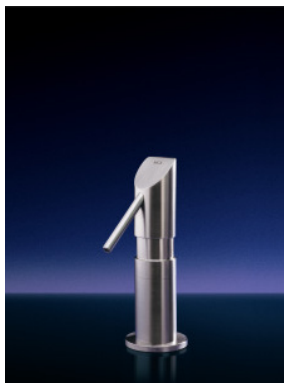
**Einhandmischer T 45 glänzend**



**Dreiloch-Armatur T 45 mit separater Handbrause**

### **Filigran: T 45**

Die Serie T 45, glänzend oder gebürstet, gliedert sich auf in den klassisch anmutenden **Einhandmischer T 45**, variabel erhältlich mit oder ohne Kugelgelenk sowie speziell konzipiert als filigrane **3-Loch-Küchenarmatur**, frei platzierbar in der Küchenarbeitsplatte. Eine maximale Bewegungsfreiheit garantiert hier die ausziehbare Handbrause – wahlweise in den Auslauf integriert oder zusätzlich positioniert. Nützliches Accessoire ist der passende Lotionsspender.



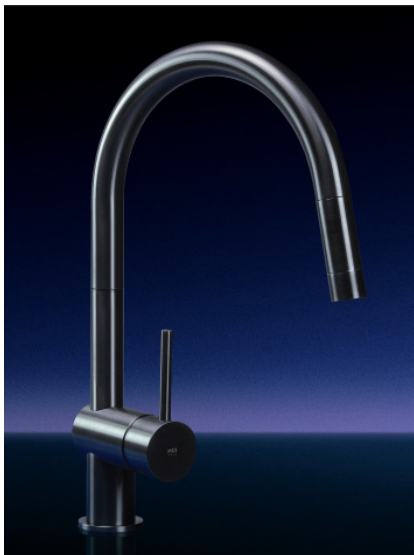
**Lotionsspender T 45**

**Futuristisch: NEMO**

Der Einhandmischer **NEMO** spielt mit Form und Funktion gleichermaßen. So reguliert der Nutzer den Wasserauslauf direkt von vorne. Ein 35 mm Bohrloch genügt, um die Einlocharmatur effektiv in Szene zu setzen.

**Klassisch: ANTARES**

Die Küchenarmatur **ANTARES** als Einhandmischer mit ausziehbarer Zweistrahln-Handbrause vereint klassisches Design mit edlem Material.

**VELA – carbon schwarz.****...mit ausziehbarer Handbrause****Ausgezeichnet: VELA**

Die MGS Küchenarmatur **VELA**, in den drei Oberflächenvarianten glänzend, gebürstet oder Carbon schwarz wurde mit dem ADEX 2008 Design Journal award for Design Excellence Platinum ausgezeichnet. Als Einhandmischer mit ausziehbarer Handbrause besticht VELA durch klares, gradliniges Understatement bei maximaler Funktion.



**F 2 SQ mit separater Handbrause      Zweiloch-Armatur F 2**

**Zeitlos: F 2**

Schlank und elegant – so präsentiert sich **F 2**, die stilvoll, zeitlose Zweiloch-Armatur, alternativ glänzend oder gebürstet sowie mit ausziehbarer Handbrause, direkt im Auslauf integriert oder frei positionierbar.



**RANDA K**



**RANDA**



**RANDA SQ**

**Markant: RANDA**

Individualisten werden **RANDA** lieben: Der Einhandmischer mit bewusst, markantem Übergang in den Auslauf begeistert durch seine ihm eigene Persönlichkeit. Fast provozierend setzt RANDA Akzente und lässt Raum für Interpretationen.

Fotos: [www.mgsprogetti.com](http://www.mgsprogetti.com) / [www.coolgiants.de](http://www.coolgiants.de)